

DOCUMENTO DO SISTEMA DE FORMAÇÃO

Programa de Formação

Formação CATIA Composer

Objetivo

Este curso foi desenvolvido para ensinar as principais funcionalidades do CATIA Composer. Tem como objetivo dotar os formandos de conhecimentos transversais na criação de visualizações e animações dos modelos 3D CAD. Deverão também ser capazes de criar documentação técnica, publicar e partilhar conteúdo em vários formatos.

Destinatários

O público alvo desta formação são os profissionais que necessitem criar documentação técnica e animações de modelos 3D. Os formandos deverão ter conhecimentos de inglês técnico e como habilitações literárias preferenciais a frequência universitária, que inclua conhecimentos de Desenho Técnico. Esta formação também se dirige a utilizadores que apesar de não possuírem as habilitações anteriormente descritas tenham mais de 2 anos de experiência em desenho técnico e CAD.

Localização

As ações terão lugar nas instalações da DISTRIM Sistemas na Marinha Grande.

Equipamento Pedagógico

Estações gráficas à razão mínima de uma por cada dois formandos.

Revisão ao programa

Podem ser propostas revisões ao programa, até três semanas antes, contactando o responsável pela ação, que as implementará sob a orientação do coordenador pedagógico.

Modalidades e formas de organização da formação

A formação é presencial, sendo os formandos alvo de avaliação contínua baseada na execução de exercícios e na assiduidade. Essa avaliação resulta na decisão do formador em aprovar os formandos ou readmiti-los a uma nova ação de formação. No final da ação será emitido um certificado de participação individual para os formandos.

Distribuição horária

A formação tem uma duração de 16 horas.

Dia	Conteúdo	Hora	Dia	Conteúdo	Hora
1	<p>1. Introdução ao CATIA Composer</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introdução - Compreender a interface do utilizador - Diferentes formas de introduzir o CAD <p>2. Navegar nos dados 3D</p> <ul style="list-style-type: none"> - Navegar em 3D - Captura de vistas - Vistas Explodidas <p>3. Gerir a aparência</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ferramentas para aplicar visibilidade e renderização <p>4. Ilustrações Técnicas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lista de materiais (BOM) - Ferramentas para ilustrações técnicas - Criação de vistas inteligente e interativas <p>5. Criação de imagem de alta resolução</p> <ul style="list-style-type: none"> - Luz - Textura - Criação de imagem de alta resolução 	8	2	<p>6. Criação de Animações</p> <p>Noções básicas de animação, alterações de posição e propriedades</p> <ul style="list-style-type: none"> - Animação de alterações na visualização da câmara - Criação de animações através de Bibliotecas - Criação de animações utilizando vistas - Criação de animações de movimento composto - Criação de animações cinemáticas e interativas - Criação de um vídeo <p>8. Gestão de conteúdos e atualização de CAD</p> <ul style="list-style-type: none"> - Importação e atualização de ficheiros CAD - Gerir Ficheiros CATIA Composer - Gerir animações <p>9. Publicação e partilha de conteúdos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Publicação de conteúdos - Redução do tamanho do ficheiro - Proteção do conteúdo do CATIA Composer 	8